



Ни дня без вышивки

В Толочинской центральной районной библиотеке продолжают выставки из цикла «Мир увлеченный». В минувшем году прошло четыре выставки разных мастеров, в этом же в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой первая открылась только в июне.

На сей раз в читальном зале библиотеки разместилась персональная выставка вышивальщицы Марии Григорьевой, которая работает руководителем кружка в Доме ремёсел. На выставке представлено 15 её работ, в числе которых вышитые картины, иконы, рушники, маленькие сувениры-бискорню. Изначально была задумка оформить выставку только рушников, которых на счету мастерицы уже не один десяток, но большинство из них сейчас находится на выставке в Витебске.

Вышивает Мария уже давно. Первые картины у неё появились в подростковом возрасте. Одна из первых больших работ — это Жировичская икона Божией Матери, которая вышита крестом и полукрестом. Когда стала работать в Доме ремёсел, а это произошло девять лет назад, помимо картин в её копилке работ появились национальные белорусские костюмы. Причём в вышиванках и рушниках мастерица использует местные узоры, которые удаётся найти.

— Мы с коллегами сейчас работаем над тем, чтобы возродить наши толочинские традиционные узоры вышивки. Изучаем книги, выезжаем в этнографические экспедиции по району, помогают в изучении и сотрудники музея.

В 2019 году её работы оценила экспертная комиссия Белорусского Союза мастеров народного творчества, наградив на XI Республиканском фестивале-ярмарке народных художественных ремёсел «Вясновы букет» в Минске Почётным дипломом 3 степени среди мастеров Республики Беларусь по вышивке. Помимо этого работы неоднократно были представлены на разных экспозициях. Персональная же выставка у Марии Григорьевой в библиотеке первая.

— К сожалению, мы не смогли начать выставки пораньше в этом году, — отметила заведующая отделом обслуживания и информации библиотеки Татьяна Петровна Побяржина, — но желающих представить своё мастерство у нас уже немало. Мы составили график выставок, каждая из которых продлится месяц. Следующая мастерица, чьи работы будут представлены в июле, уже готовит свои рукодельные творения к показу.

Олеся КУЗЬМИЧ.