

# Красота переполняет душу



**Неизвестно в последнее время преобразилась городская детская библиотека. Расставленные по полочкам книги, со вкусом и продуманностью оформленные выставки к знаменательным и памятным датам, эстетика помещения, общительность и профессионализм работников — всё значимо и притягательно для детского читателя. Дополняют атмосферу тепла и уюта организуемые в библиотеке различные творческие выставки.**

Сейчас здесь развернута очередная из них, персональная, семьи Берковых из города Толочина, получившая название «Золотые ручки от бабушки к внучке». Две десятка картин в технике алмазной мозаики созданы совместными усилиями двух авторов — работника библиотеки Лины Петровны Берковой и её внучки Александры, которая занимается в шестом классе средней школы №1 г. Толочина. А материалом для их изготовления стали подарки, преподнесённые Лине Пет-

ровне сыновьями Александром и Владимиром. Поэтому было задумано, что и воплотилось на деле, приурочить выставку к Международному дню семьи.

Авторы работ постарались изложить и свои сокровенные замыслы в качестве важности хорошего семейного начала во всех наших планах и делах. Для этого нашли и соответствующие слова: «Семья — самое драгоценное, что есть у человека. И когда в семье вместе занимаются любимым делом, можно сказать, что жизнь удалась».

Путь к рукоделию и прочим интересным увлечениям в семье Берковых у каждого свой. Сколько себя помнит, занимается вышивкой крестиком Лина Петровна. Как учитель, педагогической работе в школе в начальных классах она отдала 50 лет, приобщила к творчеству многих своих воспитанников. Около трёх лет назад увлеклась искусством алмазной живописи, изучила особенности техники по интернету, и неплохо освоила его. Глядя на бабушку скрупулёзную работу и её конечный результат,

приобщилась к ней и Александра. А сыновья, Владимир — военный, Александр — предприниматель, на все руки мастера в строительном деле. Поставили себе дома, друг возле друга, на загляденье, ни в чём не повторяющие себя.

— На любую работу, — поделилась Л. П. Беркова, — если она тебе по душе, не жалко времени и сил. Люблю заниматься землёй, на сотках возле дома всё для себя выращиваю, а сейчас так же захватило новое увлечение. Когда видишь, как вырисовывается будущая картина, чувства тебя переполняют и от занятия невозможно оторваться. Как правило, на изготовление одной картины уходит до двух недель. Но на немалую часть своих работ я отдавала примерно неделю. Правда, приходилось при этом ежедневно, прихватывая и ночь, просиживать за изготовлением картины до 5 — 7 часов. Времени, как и усталости, просто не замечаешь...

На изготовление работ для данной выставки потребовалось Лине Петровне три месяца. Без преувеличения, неутешного труда, требующего выдержки, терпения и, без чего подобные достижения невозможны, вдохновения.

Но, о чём говорят отзывы посетителей библиотеки, детворы и взрослых, оно того стоит. От работ по православной тематике, пейзажей и изображённых на них представителей мира животных не хочется отходить. У них какая-то особая энергетика — энергетика красоты, любви и саторчества многих в их крепкой, дружной семье.

Виктор БИРЮКОВ.